

Caprano, Arce y Artena se Hallan Ahora en Posición Insostenible

Seria Creado un "Supergabinete" Tripartito Integrado por EE.UU., Gran Bretaña y Rusia

Existen Indicios de que la Campaña de Italia se Convierte en Segundo Frente

CAMBIO DE PROGRAMA

Por ROBERTO



LA TURCA... ¡Cien días va a conseguir menos que camél!

Ordenaria lo Relacionado con el Establecimiento de la Paz

LONDRES, 27 (AP). — La formación de un "supergabinete" tripartito para manejar las complejas disyuntivas internacionales de gran alcance, que se han planteado en la esfera de la paz, ha sido ordenada por el gobierno británico. El supergabinete, que será integrado por representantes de Gran Bretaña, Estados Unidos y Rusia, tendrá a su cargo la tarea de coordinar la política exterior de los tres países en el período de transición que se avecina. El supergabinete será creado por el primer ministro Churchill, quien ha anunciado que se reunirá en un momento que sea oportuno para discutir los problemas de la paz. El supergabinete será integrado por representantes de Gran Bretaña, Estados Unidos y Rusia, y tendrá a su cargo la tarea de coordinar la política exterior de los tres países en el período de transición que se avecina.

Declaraciones de Cordell Hull

WASHINGTON, 27 (AP). — El secretario de Estado Mr. Cordell Hull, expresó que se están realizando preparativos en esta ciudad para la organización de una conferencia de paz, preparativos que tal vez se efectuarán en los próximos meses. Hull declaró que se están realizando preparativos en esta ciudad para la organización de una conferencia de paz, preparativos que tal vez se efectuarán en los próximos meses. Hull declaró que se están realizando preparativos en esta ciudad para la organización de una conferencia de paz, preparativos que tal vez se efectuarán en los próximos meses.

Estados Unidos tiene muy adelantados sus planes

WASHINGTON, 27 (Reuter). — Los Estados Unidos están preparando sus planes para la guerra, en la medida de lo posible, para resultar decisivos en la guerra. Los Estados Unidos están preparando sus planes para la guerra, en la medida de lo posible, para resultar decisivos en la guerra. Los Estados Unidos están preparando sus planes para la guerra, en la medida de lo posible, para resultar decisivos en la guerra.

Ejecutaron los Nazis a 47 Pilotos Caidos en Alemania

LONDRES, 27 (Unión). — En vista del recordatorio de la ejecución de los pilotos aliados que fueron capturados en la batalla de Francia, el gobierno británico ha anunciado que los Nazis han ejecutado a 47 pilotos aliados que fueron capturados en la batalla de Francia. El gobierno británico ha anunciado que los Nazis han ejecutado a 47 pilotos aliados que fueron capturados en la batalla de Francia.

EXQUISITA ROSADA

Goebbels Justifica los Linchamientos

NUYU YORK, 27 (AP). — El ministro de Propaganda alemán, Joseph Goebbels, justificó los linchamientos de los judíos en un discurso pronunciado por el radio en Berlín. Goebbels afirmó que los judíos eran una plaga para la humanidad y que era necesario eliminarlos. El discurso fue recibido con aplausos en Berlín.

Curioso Legado a un Filósofo Ingles

LONDRES, 27 (Unión). — El filósofo inglés, John Maynard Keynes, ha recibido un legado curioso de un amigo. El legado consiste en un conjunto de libros que pertenecieron a un filósofo famoso. Keynes ha expresado su sorpresa por el legado.

Curioso Legado a un Filósofo Ingles

LONDRES, 27 (Unión). — El filósofo inglés, John Maynard Keynes, ha recibido un legado curioso de un amigo. El legado consiste en un conjunto de libros que pertenecieron a un filósofo famoso. Keynes ha expresado su sorpresa por el legado.

El Gripsholm Llegó a Belfast

BELFAST, 27 (Reuter). — El vapor sueco Gripsholm llegó esta mañana a Belfast. El vapor fue capturado por los británicos y llevado a Belfast. El vapor fue capturado por los británicos y llevado a Belfast.

Acepta la Tercera Candidatura el Señor Roosevelt

Por ROBERTO NIXON

(Un nuevo informe de Washington)

WASHINGTON, 27 (Reuter). — El señor Roosevelt ha aceptado la tercera candidatura a la presidencia de los Estados Unidos. Roosevelt ha aceptado la tercera candidatura a la presidencia de los Estados Unidos.

Los Primeros Prisioneros de la Actual Ofensiva

La fotografía muestra a prisioneros alemanes, fuertemente heridos, en la primera embestida que se dio en la actual ofensiva alemana en la zona de Alsacia.

Las Palabras de Churchill han Desencantado a los Jefes Republicanos Residentes en México

Ciudad de México, 27 (Reuter). — Las referencias hechas por el señor Churchill a los desastres de la guerra civil española, han desencantado a los jefes republicanos residentes en México. Los jefes republicanos se sienten decepcionados por las palabras de Churchill.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

Devolvieron Ocho Barcos al Brasil

WASHINGTON, 27 (AP). — Se anunció oficialmente que han sido devueltos ocho barcos de la flota de guerra de los Estados Unidos a Brasil. Los barcos fueron devueltos a Brasil.

No Afectará, Sin Embargo, al Plan de Invasión por el Oeste

LONDRES, 27 (Unión). — La posibilidad de que el frente de Italia se convierta en el "segundo frente" no afectará, sin embargo, al plan de invasión por el oeste. El plan de invasión por el oeste seguirá adelante.

No Afectará, Sin Embargo, al Plan de Invasión por el Oeste

LONDRES, 27 (Unión). — La posibilidad de que el frente de Italia se convierta en el "segundo frente" no afectará, sin embargo, al plan de invasión por el oeste. El plan de invasión por el oeste seguirá adelante.

No Afectará, Sin Embargo, al Plan de Invasión por el Oeste

LONDRES, 27 (Unión). — La posibilidad de que el frente de Italia se convierta en el "segundo frente" no afectará, sin embargo, al plan de invasión por el oeste. El plan de invasión por el oeste seguirá adelante.

No Afectará, Sin Embargo, al Plan de Invasión por el Oeste

LONDRES, 27 (Unión). — La posibilidad de que el frente de Italia se convierta en el "segundo frente" no afectará, sin embargo, al plan de invasión por el oeste. El plan de invasión por el oeste seguirá adelante.

No Afectará, Sin Embargo, al Plan de Invasión por el Oeste

LONDRES, 27 (Unión). — La posibilidad de que el frente de Italia se convierta en el "segundo frente" no afectará, sin embargo, al plan de invasión por el oeste. El plan de invasión por el oeste seguirá adelante.

No Afectará, Sin Embargo, al Plan de Invasión por el Oeste

LONDRES, 27 (Unión). — La posibilidad de que el frente de Italia se convierta en el "segundo frente" no afectará, sin embargo, al plan de invasión por el oeste. El plan de invasión por el oeste seguirá adelante.

No Afectará, Sin Embargo, al Plan de Invasión por el Oeste

LONDRES, 27 (Unión). — La posibilidad de que el frente de Italia se convierta en el "segundo frente" no afectará, sin embargo, al plan de invasión por el oeste. El plan de invasión por el oeste seguirá adelante.

No Afectará, Sin Embargo, al Plan de Invasión por el Oeste

LONDRES, 27 (Unión). — La posibilidad de que el frente de Italia se convierta en el "segundo frente" no afectará, sin embargo, al plan de invasión por el oeste. El plan de invasión por el oeste seguirá adelante.

No Afectará, Sin Embargo, al Plan de Invasión por el Oeste

LONDRES, 27 (Unión). — La posibilidad de que el frente de Italia se convierta en el "segundo frente" no afectará, sin embargo, al plan de invasión por el oeste. El plan de invasión por el oeste seguirá adelante.

No Afectará, Sin Embargo, al Plan de Invasión por el Oeste

LONDRES, 27 (Unión). — La posibilidad de que el frente de Italia se convierta en el "segundo frente" no afectará, sin embargo, al plan de invasión por el oeste. El plan de invasión por el oeste seguirá adelante.

No Afectará, Sin Embargo, al Plan de Invasión por el Oeste

LONDRES, 27 (Unión). — La posibilidad de que el frente de Italia se convierta en el "segundo frente" no afectará, sin embargo, al plan de invasión por el oeste. El plan de invasión por el oeste seguirá adelante.

No Afectará, Sin Embargo, al Plan de Invasión por el Oeste

LONDRES, 27 (Unión). — La posibilidad de que el frente de Italia se convierta en el "segundo frente" no afectará, sin embargo, al plan de invasión por el oeste. El plan de invasión por el oeste seguirá adelante.

No Afectará, Sin Embargo, al Plan de Invasión por el Oeste

LONDRES, 27 (Unión). — La posibilidad de que el frente de Italia se convierta en el "segundo frente" no afectará, sin embargo, al plan de invasión por el oeste. El plan de invasión por el oeste seguirá adelante.

No Afectará, Sin Embargo, al Plan de Invasión por el Oeste

LONDRES, 27 (Unión). — La posibilidad de que el frente de Italia se convierta en el "segundo frente" no afectará, sin embargo, al plan de invasión por el oeste. El plan de invasión por el oeste seguirá adelante.

No Afectará, Sin Embargo, al Plan de Invasión por el Oeste

LONDRES, 27 (Unión). — La posibilidad de que el frente de Italia se convierta en el "segundo frente" no afectará, sin embargo, al plan de invasión por el oeste. El plan de invasión por el oeste seguirá adelante.

No Afectará, Sin Embargo, al Plan de Invasión por el Oeste

LONDRES, 27 (Unión). — La posibilidad de que el frente de Italia se convierta en el "segundo frente" no afectará, sin embargo, al plan de invasión por el oeste. El plan de invasión por el oeste seguirá adelante.

"Lo que Vendrá", Visión del Mundo en el Año 2000, se Exhibirá el 13 de Junio en el Cine Luxor

Recoge la Pantalla un Tema de Henry Wells Informa la distribuidora Sordani que ya tiene fecha de presentarse la película de tema fantástico "Lo que vendrá", un el marzo 13 de junio en el cine Luxor.

Se como se sabe, un realista del productor británico Alexander Sordani y a través del tema, basado en una obra de Henry Wells, se ofrece una visión de la evolución del mundo en el año 2000.

Un documental de carácter de interpretación, encabezado por Raymond Massey, presenta el futuro de esta producción.

Los Festejos Patrios en Noticiario Emelco

En el Noticiario Emelco No. 13, que se exhibe en los cines Opera, Sordani, Ideal y Normandie, se dará un suplemento informativo que documenta, muy detalladamente, los festejos realizados en esta capital celebrando el 134 aniversario de la Revolución de Mayo.

Consultas Gratis puerta de Trámites en México

(Uruapan) Bolivia y España

Dr. Emilio Carrazzo

Abogado

Dr. C. GILBAUD

Abogado en 1925

35 ESQUERDA 382

8. T. 35 - Correo - 1933 y 1937

Confitería NIDITO

EN SUHUYO Y REGIO LOCAL

TARDES: 21222222 CORRIENTES 150 SUIPACHA

Jacques Zarou

NOCHE: 21222222

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA

REPUBLICA Y NUBIA



EL ZORRO

PERE IGLESAS, es decir El Zorro, actor clásico de cine, es un monarca de la película

"Mi zona es un faro", que es la última película del actor en el cine Mexicano

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

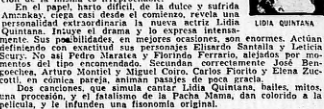
"Pacha Mama" Un Drama Primitivo de Recias Imágenes

A leyenda es fuerte rito y rito para una temática propia en el cine nacional. En ella se inspira "Pacha Mama", película de acción primitiva, aunque producida y realizada por extranjeros. En ella y en el drama de la tierra, de la madre tierra, una de las películas más importantes de la historia del cine argentino.

El tema, de fondo significativo, se desarrolla en forma simplista, pero bastante, hasta el punto de ser una película de acción primitiva. El relato es desarrollado y finaliza en un diálogo, en general aceptado, destruye la fuerza del mito de la tierra por el solo. Falta a la obra de Alejandro Posse, una adaptación depurada y adecuada a las exigencias de la pantalla.

En el mismo, el pueblo de Ribón consigue, en cambio, una hermosa combinación de elementos. Los actores, en cambio, descubren la realidad leca y aspera del norte argentino. La película es la más interesante de la historia del cine argentino, recto, sincero, sin elementos decorativos artificiales. La película es la más interesante de la historia del cine argentino, recto, sincero, sin elementos decorativos artificiales.

La película es la más interesante de la historia del cine argentino, recto, sincero, sin elementos decorativos artificiales. La película es la más interesante de la historia del cine argentino, recto, sincero, sin elementos decorativos artificiales.



EL ZORRO

PERE IGLESAS, es decir El Zorro, actor clásico de cine, es un monarca de la película

"Mi zona es un faro", que es la última película del actor en el cine Mexicano

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

"El Juego del Amor y del Azor" Irá Pronto

Leopoldo Torres Rios se responsabiliza de la dirección "El Juego del amor y del azar", película de Efra, cuyo estreno se anuncia para dentro de un plazo de tiempo breve. La adaptación de la comedia homónima de Pierre de Marivaux en que se inspiró, fue realizada por el mismo director, quien se rodeó de Silvia Legrand, Roberto Alcázar, Severo Bermúdez, Elina Cahuera, Francisco P. Donado y Alfredo Jordán para los roles principales. El prestigio de la época fastuosa de Luis XV se refleja en esta cinta, con el delicado tema y las chispeantes situaciones.



EL ZORRO

PERE IGLESAS, es decir El Zorro, actor clásico de cine, es un monarca de la película

"Mi zona es un faro", que es la última película del actor en el cine Mexicano

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

"Alma Rebelde" se Repondrá el Día 31

El cine Broadway exhibirá, a partir del miércoles, la película "Alma rebelde", que ocupa durante cinco semanas el cartel del Ambassador. Joan Fontana y Owen Wilson animan los personajes centrales, creados por Charles Brackett, bajo la dirección de Robert Stevenson.



EL ZORRO

PERE IGLESAS, es decir El Zorro, actor clásico de cine, es un monarca de la película

"Mi zona es un faro", que es la última película del actor en el cine Mexicano

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

El argumento es de Rafael Rio y la dirección de Francisco Masera

</

